



“Conoscere” un edificio è un obiettivo ampio e mai del tutto raggiunto in modi definitivi. Perseguirlo significa, anzitutto, cercare di analizzare, registrare e comprendere dati complessi e di diversa natura [...]. Da ciascuno di questi ambiti analitici e diagnostici sorgono infinite domande e le relative possibili risposte dipendono da molte discipline e da diversi saperi e metodi di indagine.

Stefano F. Musso
‘Tecniche di restauro’ (2013)

Seminari **“Diagnostica per il patrimonio culturale”**

**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE
IN BENI ARCHITETTONICI
E DEL PAESAGGIO**

Applicazione della spettroscopia Raman e della sua variante SORS come strumento diagnostico non distruttivo di strati pittorici

Daniele Chiriu
Professore di Fisica applicata a Beni Culturali, Ambientali, Biologia e Medicina. Dipartimento di Fisica - Università di Cagliari

Utilizzo dell'imaging fotoacustico per lo studio degli affreschi

Francesca Assunta Pisu
PhD student Dipartimento di Fisica - Università di Cagliari

22 marzo 2023, ore 16:00
Aula Magna 'Gaetano Cima'
Facoltà di Ingegneria e Architettura,
Ex complesso Mauriziano,
via Corte d'Appello, 87 | Cagliari



Per gli iscritti all'OAPPC il seminario dà diritto a 3 CFP



Ai sensi del Regolamento per la formazione continua, agli ingegneri che parteciperanno all'intero seminario saranno riconosciuti 3 CFP

coordina
Silvana Maria Grillo